

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usługi w zakresie druku, oprawy introligatorskiej i dostawy publikacji naukowych

I. Szczegółowe dane techniczne dotyczące druku i oprawy introligatorskiej:

Część	Obmiar	Adres dostawy egz. próbnego*	Adres dostawy Nakładu*
1.	Kwartalnik Historii Kultury Materialnej 1/2025 [ISSN: 0023-5881] - Format: B5 (165 x 235 mm po obcięciu) - objętość: 156 stron (o numeracji 001-156), w tym 23 strony kolorowe: (s. 024, 041, 042, 043, 046, 051, 052, 053, 054, 055, 065, 066, 067, 068, 070, 073, 078, 080, 117, 123, 124, 125, 151) - papier: kreda silk 90 g lub podobny - okładka kartonowa, cmyk, 4+1, folia błysk - oprawa klejona - nakład: 200 egz. - egzemplarz próbny	Warszawa	Warszawa – 200 egz.
2.	Kwartalnik Historii Kultury Materialnej 2/2025 [ISSN: 0023-5881] - Format: B5 (165 x 235 mm po obcięciu) - objętość: 136 stron (o numeracji 157-292), w tym 24 strony kolorowe: (167, 169, 203, 207, 210, 211, 213, 214, 216, 229, 232, 246, 247, 248, 249, 250, 261, 263, 266, 267, 269, 271, 272, 273) - papier: kreda silk 90 g lub podobny - okładka kartonowa, cmyk, 4+1, folia błysk - oprawa klejona - nakład: 200 egz. - egzemplarz próbny	Warszawa	. Warszawa – 200 egz.
3.	Andrzej Buko „Świt Państwa Polskiego” [ISBN 978-83-66463-42-4] – DODRUK - Format: B5, 165x235 - objętość: 336 stron, w tym 75 stron kolorowych (14, 16, 19, 22, 24, 32, 41, 45, 48, 49, 51, 52, 54, 57, 59, 61, 62, 64, 65, 67, 71, 89, 91, 96, 98, 99, 102, 103, 105, 107, 108, 110, 113, 122, 126, 127, 128, 130, 131, 134, 136, 145, 148, 149, 151, 152, 155, 159, 162, 163, 166, 171, 177, 179, 186, 187, 190, 191, 194, 195,	Warszawa	Warszawa - 200 egz.

	196, 199, 200, 210, 217, 220, 221, 222, 227, 229, 230, 233, 235, 242, 245) • oprawa klejona • okładka miękka 4+0, karton 300g, folia błysk • papier: kreda silk 115 g lub podobny • nakład: 200 egz. • egzemplarz próbny		
4.	Sarunas Milisauskas, Janusz Kruk, “History of European Archaeology in the Twentieth Century” [ISBN 978-83-68122-24-4] • Format: B5 (160 x 230mm) • objętość: 418 stron w tym 43 strony kolorowe (13, 15, 17, 29, 32, 33, 34, 60, 61, 65, 68, 71, 77, 78, 101, 104, 108, 113, 144, 152, 153, 156, 171, 178, 182, 189, 191, 196, 201, 203, 206, 208, 213, 215, 218, 223, 227, 231, 234, 237, 240, 272, 277) • papier kreda silk 115g • oprawa szyto-klejona, oklejka kreda 150 g.; 4 kolory, folia błyszcząca oprawa klejona • okładka twarda, grzbiet prosty, tektura 2,5 mm; • wyklejka papier offsetowy 140 g.; biała • nakład: 200 egz. • egzemplarz próbny	Kraków	Warszawa - 140 egz. Kraków – 60 egz.

*/ Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Al. Solidarności 105, 00-140 **Warszawa**

Instytut Archeologii i Etnologii PAN, ul. Sławkowska 17, 31-016 **Kraków**

Egzemplarz próbny punkt 4: Joanna Kulczyńska-Kruk, Instytut Archeologii i Etnologii PAN, ul. Sławkowska 17, 31-016 Kraków

e-mail: wydawnictwo@iaepan.edu.pl

- II. Zamawiający przekaze Wykonawcy niezbędne materiały: pliki PDF tomu oraz okładki, niezbędne do realizacji Zamówienia.
- III. Zamawiający wymaga przedłożenia próbnego wydruku publikacji. W tym celu Wykonawca, przed przystąpieniem do druku całego nakładu, w terminie 3 dni roboczych od daty otrzymania plików przekaze Zamawiającemu egzemplarz próbny wydruku publikacji (w końcowej wersji – w tym strony w kolorze i okładka) do akceptacji na adresy (na terenie kraju) wskazane przez Zamawiającego po podpisaniu umowy.
- IV. Zamawiający w terminie 3 dni roboczych od dnia dostarczenia egzemplarza próbnego przedstawi Wykonawcy na piśmie (e-mail) swoją akceptację lub uwagi w stosunku do egzemplarza próbnego, które zostaną przez Wykonawcę uwzględnione w całym nakładzie publikacji. W przypadku większej ilości uwag dotyczących jakości druku, w tym kolorystyki, Wykonawca dostarczy kolejny wydruk próbny.

- V. Wykonawca zobowiązany jest do zgłoszenia (drogą elektroniczną) Zamawiającemu wszelkich zastrzeżeń do przesłanych plików nie dalej niż w dniu akceptacji wydruku próbnego. Brak zastrzeżeń we wskazanym terminie uznany zostanie za brak zastrzeżeń do otrzymanego materiału i zlecenia.
- VI. Dostawa nakładu publikacji z ręcznym wniesieniem do Siedziby Zamawiającego lub na adresy (na terenie kraju) wskazane przez Zamawiającego po podpisaniu umowy.
- VII. Zamawiający wymaga, aby dostawa całego nakładu zrealizowana została w sposób zabezpieczający publikację przed zniszczeniem, w paczkach zawierających taką samą liczbę egzemplarzy, z informacją o liczbie egzemplarzy w paczce. Waga każdej paczki powinna uwzględniać konieczność jej ręcznego wniesienia (ew. w rozbiciu na części) w budynku i nie może przekraczać 10 kg.
W przypadku niewywiązania się Wykonawcy z tego obowiązku Zamawiający w protokole odbioru naliczy karę umowną w wysokości 500 zł za każdą nie wniesioną do budynku partię (dostawę).
- VIII. Termin realizacji przedmiotu zamówienia tj. druku, oprawy introligatorskiej i dostawy do siedziby Prowadzącego Postępowanie wynosi do 21 dni od akceptacji wydruku próbnego.
W przypadku niewywiązania się Wykonawcy z tego obowiązku Zamawiający naliczy karę umowną w wysokości 3% całkowitego wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień zwłoki.
- IX. Jakość wykonania usługi w zakresie druku musi być zgodna z wymaganiami określonymi w pkt. I OPZ i musi co najmniej odpowiadać poziomem wykonania dostarczonego i zaakceptowanego przez Zamawiającego egzemplarza próbnego.
- X. Dostarczone w ramach Zamówienia publikacje muszą być objęte 24 miesięcznym bezpłatnym okresem gwarancyjnym.
- XI. Wykonawca, bez zgody Zamawiającego nie ma prawa do utrwalania, powielania, obrotu i rozpowszechniania całości materiałów przekazanych do druku lub ich części. Materiały i informacje przekazane do druku lub ich części nie mogą, bez zgody Zamawiającego, być wykorzystywane przez Wykonawcę dla celów promocji i reklamy.

